

Приложение 3.2.2  
к Адаптированной основной общеобразовательной программе  
начального общего образования  
учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)  
МБОУ «СОШ №115 г. Челябинска»

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для обучающихся с задержкой психического развития  
(вариант 7.2) для 1-4 классов**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598), разработана на основе авторской программы «Русский язык. 1-4 классы» (авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.), являющейся составной частью УМК «Школа России».

и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 115 г. Челябинска».

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Русский язык» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности учащихся с ЗПР.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды □ отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах □ первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## 2. Общая характеристика учебного курса «Русский язык»

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача □ приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) □ повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической

формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком □ его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур □ формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **3. Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для 1-4-х классов начальной школы.

В соответствии с ООП НОО и учебным планом МБОУ СОШ № 115 г. Челябинска, на изучение русского языка в начальной школе выделяется **658 ч. В 1-м классе** □ **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте<sup>[1]</sup> и **50 ч** (10 учебных недель) □ урокам русского языка.

Во **2-3-х классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе) и в **4-м классе** – **153 ч** (4,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания курса «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **6. Содержание учебного курса «Русский язык»**

### **Распределение учебных часов по разделам рабочей программы**

#### **в соответствии с учебным планом**

№ п/п	Разделы, темы	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.



<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>						
1.	Добукварный период	17	17			
2.	Букварный период	78	78			
3.	Послебукварный период	20	20			
4.	Резервные часы					
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>						
5.	Наша речь	5	2	3		
6.	Текст, предложение, диалог	3	3			
7.	Слова, слова, слова ...	22	4	18		
8.	Слово и слог. Ударение	6	6			
9.	Звуки буквы	93	34	59		
10.	Повторение	50	1	16	14	9+10
11.	Текст. Предложение. Словосочетание	38		16	14	8
12.	Части речи	134		58	76	
	<i>Имя существительное</i>	40				40
	<i>Имя прилагательное</i>	28				28
	<i>Личные местоимения</i>	6				6
	<i>Глагол</i>	32				32
13.	Язык и речь	2			2	
14.	Слово в языке и речи	39			19	20
15.	Состав слова	16			16	
16.	Правописание частей слова	29			29	
	<b>Итого:</b>	<b>658 ч</b>	<b>165 ч</b>	<b>170 ч</b>	<b>170 ч</b>	<b>153 ч</b>

**Наименование разделов учебной программы и характеристика  
основных содержательных линий  
ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>[2]</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении.

Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча<sup>щ</sup>а, чу<sup>щ</sup>у, жи<sup>щ</sup>и);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный □ согласный; гласный ударный □ безударный; согласный твёрдый □ мягкий, парный □ непарный; согласный звонкий □ глухой, парный □ непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>[3]</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение

изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы *и, а, но,* их роль в речи.

**Частица.** Частица *не,* её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами *и, а, но.* Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи□ши, ча□ща, чу□щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк□чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик □ ключика, замочек □ замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

## 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся

1-й класс

(165 часов – 5 часов в неделю)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (115 ч)</b>	
<b>Добукварный период (17 ч)</b>	
<p><b>Пропись</b> □ <b>первая учебная тетрадь.</b> Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>

<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b> Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец. <b>Осваивать</b> правила работы в группе.</p>
<p><b>Письмо овалов и полуовалов.</b> Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов. <b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам. <b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Рисование бордюров.</b> Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова. <b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p>

	<p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>



<p>письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  <b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b>  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов по выбору учителя.  <b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  <b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b>  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>п, г, т</i>). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов по выбору учителя.  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>

	<p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (e). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы d и строчной буквы e). <b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. <b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы A, a.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [a]. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы A, a. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы A, a из различных материалов. <b>Писать</b> буквы A, a в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы A, a с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы O, o.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы O, o.</p>

<p>на письме. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>О, о</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Строчная буква и.</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Конструирование буквы из различных материалов.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.  Комментированное письмо слов и предложений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  <b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.  <b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
<p><b>Заглавная буква И.</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.</p>

<p>опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе.</p>
<p><b>Строчная буква <i>ы</i>.</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Оценивать</b> свою работу.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  <b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i>.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>У, у</i>.</p>

<p>предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.  <b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>
<p><b>Букварный период (78 ч)</b></p>	
<p><b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Н, н.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> буквы Н, н из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы Н, н в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Н, н с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p>

	<p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.  <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.  <b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.  <b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.</p>
<p><b>Заглавная буква С.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>предложений.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.  <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы К, к.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i>. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>Т, т</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

	<p><b>Писать</b> буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2-3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i>. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Л, л</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Повторение и закрепление изученного.</b></p> <p>Закрепление написания изученных букв. Слово-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>



<p>звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2-3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка.</p>	<p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.  <b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  <b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.  <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  <b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  <b>Составлять</b> текст из 2-3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы.</p>
<p><b>Строчная буква р. Заглавная буква Р.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.  <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  <b>Называть</b> правильно элементы букв.  <b>Сравнивать</b> элементы.  <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  <b>Конструировать</b> букву из различных элементов.  <b>Анализировать</b> написанную букву.  <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова, предложения.  <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.  <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>вопрос.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Е, е</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>Е, е</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  <b>Писать</b> буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p>

<p>анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>.</b>  Закрепление изученного. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p>

	<p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2-3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы М, м с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным</p>

<p>печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.</p>	<p>знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.  <b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Б, б.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы Б, б из различных материалов.</p>

<p>широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один □ много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>	<p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.  <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>

	<p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один □ много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.  <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.</p>
<p><b>Заглавная буква Д.</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один □ много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву Д в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву Д с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.  <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Я, я.</p>

<p>печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а□я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме.</p>	<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом.  <b>Выполнять</b> слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я □ а.  <b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b>  Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости□мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Я, я.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом.  <b>Выполнять</b> слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я, а.  <b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной.  <b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>



<p>существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Интонировать</b> предложения различных видов.  <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная буква ч.</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  <b>Разгадывать</b> кроссворды.</p>
<p><b>Заглавная буква Ч.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ч</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p>

	<p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p><b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке.</p>
<p><b>Буква ь.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <b>-к-</b>. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ь.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>шш</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>шш</i>.</p>

	<p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1□2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2□3-х предложений с комментированием.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1□2 предложения после предварительного анализа.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2□3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна □ Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко □ ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж □ чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко □ ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>

	<p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная буква ё.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи□ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных □ названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ё.</p> <p><b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё□о.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Заглавная буква Ё.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ё, ё.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о].</p>

<p>буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи</i> и <i>ши</i>. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.</p>	<p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.  <b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш</i> и <i>ерши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи</i>, <i>же</i>.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.  <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].  <b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i>.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Х, х</i>.</p>

<p>печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.</p>	<p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].  Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.  Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.  <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b>  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3-5 предложений самостоятельно.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3-5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>

<p>печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (лук □ люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я □ они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ю, ю.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы Ю, ю в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ю, ю с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у].  Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у □ твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.  <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.  <b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак □ твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p>

	<p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p><b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b></p> <p>Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <i>ц</i>. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4-6 предложений по опорным словам.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p>



	<p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная буква щ.</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’].  Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>.  Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация.  Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.  <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак □ мягкость.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.  <b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Заглавная буква Щ.</b>  Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.  <b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его</p>

<p>предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.</p>	<p>постоянный признак □ мягкость.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.  <b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.  <b>Записывать</b> составленный текст (2□3 предложения) самостоятельно.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Строчные буквы ь, ъ.</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i>. Функция букв <i>ь, ъ</i>. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел □ съел, семь □ съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p>

<p>под диктовку изученных букв, слогов, слов.</p>	<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.  <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел</i> □ <i>сьел</i>, <i>семь</i> □ <i>сьем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.  <b>Записывать</b> слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения.  <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ, с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<p><b>Резерв в букварный период (11 ч)</b></p>	<p>Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период.</p>
<p>Уроки письма в <b>послебукварный период (20 ч)</b> носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>РУССКИЙ ЯЗЫК (50 ч)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Наша речь (2 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с учебником.  <b>Язык и речь</b>, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык □ родной язык русского народа.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i>.</p>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа □ русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Текст, предложение, диалог<sup>[4]</sup> (3 ч)</b></p>	
<p><b>Текст</b> (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.   <b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  <b>Диалог</b>.  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.  <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.  <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.   <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.  <b>Выделять</b> предложения из речи.  <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.  <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.  <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.  <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  <b>Различать</b> диалог.  <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной</p>

	<p>задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
<b>Слова, слова, слова ... <sup>[5]</sup> (4 ч)</b>	
<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>«Вежливые слова».</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам.</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.</p>
<b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b>	
<p><b>Слово и слог.</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p> <p><b>Перенос слов.</b></p> <p>Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p>

<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.</p> <p>Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление).</b></p> <p>Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.</p> <p>Графическое обозначение ударения.</p> <p>Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>василёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замоk</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<p><b>Звуки и буквы (34 ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы.</b></p> <p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p>

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

### **Русский алфавит, или Азбука.**

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*

### **Гласные звуки.**

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон □ сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*

*Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.

### **Ударные и безударные гласные звуки.**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

### **Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### **Согласные звуки.**

Буквы, обозначающие согласные звуки.

**Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт** звуки природы.

**Высказываться** о значимости изучения алфавита.

Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.

**Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.

**Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.

**Применять** знание алфавита при пользовании словарями.

**Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове гласные звуки по их признакам.

Правильно **произносить** гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк.*

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.

**Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.

**Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.

**Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

**Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Знакомиться** с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка* □ *бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **Й** и **И**.

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

\*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

**Твёрдые и мягкие согласные звуки.**

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции □ сохранять мир в своей стране и во всём мире.

**Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.**

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Согласные звонкие и глухие.**

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

**Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

**Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны* □ *слён, трава* □ *травы*).

**Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.

**Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

**Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.

**Различать** в слове согласные звуки по их признакам.

**Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно их произносить**.

**Определять** согласный звук в слове и вне слова.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Дифференцировать** гласные и согласные звуки.

**Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

**Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и].

**Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

**Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

**Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

**Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

**Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.

**Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость □ мягкость согласного звука.

**Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и

*Развитие речи.* Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

### **Шипящие согласные звуки.**

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

**Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».

### **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

### **Буквосочетания ЖИ□ШИ, ЧА□ЩА, ЧУ□ЩУ.**

Правило правописания сочетаний **жи□ши, ча□ща, чу□щу**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

### **Заглавная буква в словах.**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

*Развитие речи.* Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

**Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок □ изученные правила письма).

электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.

**Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

**Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

**Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

**Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

**Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

**Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.

**Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

**Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

**Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

**Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб □ дубы, снег □ снега*).

**Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на



конце, **объяснять** их правописание.

**Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

**Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

**Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

**Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

**Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

**Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

**Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

**Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи□ши, ча□ща, чу□щу** и их обозначение буквами.

**Находить** в словах сочетания **жи□ши, ча□ща, чу□щу**, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Писать** слова с сочетаниями **жи□ши, ча□ща, чу□щу**.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

	<p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
<p><b>Повторение (1 ч)</b></p> <p><b>2-й класс</b></p> <p>(170 часов – 5 часов в неделю)</p>	

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Наша речь (3 ч)</b></p>	
<p><b>Виды речи (2 ч).</b> Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.</p> <p><b>Диалог и монолог (1 ч).</b> Речь диалогическая и монологическая. *Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте).</i></p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и речь про себя.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>. <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
<p><b>Текст (4 ч)</b></p>	
<p><b>Текст (2 ч).</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p>

<p>Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p><b>Части текста (2 ч).</b></p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>).</p>	<p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
<p><b>Предложение (12 ч)</b></p>	
<p><b>Предложение (3 ч).</b></p> <p>Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).</p> <p>Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p><b>Члены предложения (9 ч).</b></p> <p>Главные члены предложения (основа).</p> <p>Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Подлежащее и сказуемое □ главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С. Остроухова (в «Картинной галерее» учебника).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня</i>.</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу. <b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. <b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И.С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному</p>

<b>Проверочная работа.</b>	приложению.
<b>Слова, слова, слова... (18 ч)</b>	
<p><b>Слово и его значение (4 ч).</b>          Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.          Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.  <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.          Работа с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Синонимы и антонимы (4 ч).</b>          Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.          Работа со словарями синонимов и антонимов.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.</i>  <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> <p><b>Однокоренные слова (4 ч).</b>          Родственные (однокоренные) слова.          Корень слова (первое представление).          Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.          Выделение корня в однокоренных словах.          Работа со словарём однокоренных слов учебника.          Единообразное написание корня в однокоренных словах.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный).</i>          Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p><b>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений) (6 ч).</b></p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.  <b>Объяснять</b> лексическое значение слова.  <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.  <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.  <b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.  <b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. <b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.  <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.  <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.  <b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.  <b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.  <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.  <b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».  <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.  <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.  <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги.  <b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения.  <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов. <b>Находить</b> слова по заданной</p>

<p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.</p> <p><b>Ударение.</b> Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. <i>Разноместность и подвижность русского ударения.</i> Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём.</p> <p>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>извини(те), капуста.</i></p> <p><b>Перенос слов по слогам.</b> Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка</i>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>жёлтый, посуда.</i></p> <p>Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти к ним на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>	<p>модели. <b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p>Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
<p><b>Звуки и буквы<sup>[6]</sup> (59 ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы</b> (повторение и углубление представлений) (1 ч).</p> <p>Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (3 ч).</b></p> <p>Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>октябрь, алфавит, ноябрь.</i></p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.</p> <p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.</p> <p><b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.</p> <p><b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p>

буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины. **Проверочная работа.**

**Гласные звуки** (повторение и обобщение представлений) (2 ч).

Признаки гласного звука.

Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука □ согласный звук [й'] и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч).**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного

**Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении.

**Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)

**Составлять** рассказ по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).

**Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.

**Правильно** произносить гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клев, юла, поют*.

**Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.

**Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, якорь*).

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).

**Наблюдать**, из каких языков пришли в речь слова.

**Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

**Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слóник; трава — трáвы, трáвка*).

**Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.

**Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.

**Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

**Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.

**Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

**Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

**Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

**Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*.

звука (*ворона, сорока* и др.).

\*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.*

Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

**Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) (1 ч).

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

\*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный).*

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.

### **Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*

### **Слова с удвоенными согласными (2 ч).**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

\*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботный).*

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

**Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта □ занимательных заданий по русскому языку.

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч).**

Обозначение мягкости согласных звуком на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе

**Объяснять**, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.

**Составлять** текст из предложений.

**Составлять** рассказ по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Находить** в слове согласные звуки.

Правильно **произносить** согласные звуки.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».

**Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений □ рассказ в соответствии с рисунком.

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*).

**Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.

**Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Составлять** рассказ по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.

**Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.

**Определять** и правильно **произносить** мягкие и твердые согласные звуки.

**Различать** твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).

**Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).

**Переносить** слова с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста.

содержания текстов учебника.

### **Мягкий знак (ь) (3 ч).**

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

\*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

### **Проект «Пишем письмо».**

#### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч).**

Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч).

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*).

Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка.*

*Развитие речи.* Работа с текстом.

**Проект «Рифма».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания **жи□ши, ча□ща, чу□щу** (4 ч).

Правописание буквосочетаний **жи□ши, ча□ща, чу□щу**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.*

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.

#### **Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч).**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

#### **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч).**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

**Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

**Различать** непарные мягкие шипящие звуки.

**Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

**Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.).

**Работать** с орфоэпическим словарём.

**Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч**.

**Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовки. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.

**Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарики собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.

**Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.

**Находить** в словах буквосочетания **жи□ши, ча□ща, чу□щу**, **подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.

**Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи□ши, ча□ща, чу□щу**.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовки, **записывать** составленный текст.

**Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.

**Характеризовать** согласный звук (глухой □ звонкий, парный □ непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.

**Правильно** произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

**Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

**Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы и подбора однокоренных слова (*травка – трава, травушка; мороз – морозы, морозный*).

**Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.



Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

\*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*

#### **Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч).**

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

#### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

#### **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч).**

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручки.*

Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.

#### **Проверочная работа.**

**Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.

**Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

**Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.

**Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».

**Работать** с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам.

**Наблюдать** над произношением слов с разделительным ь.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.*

**Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком.

**Различать** слова с мягким знаком □ показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.

**Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).

**Объяснять** написание разделительного ь в словах.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)

#### **Части речи (58 ч)**

#### **Части речи (2 ч).**

**Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

\*Слова с непроверяемым написанием: *месяц*.

### **Имя существительное (19 ч).**

**Имя существительное как часть речи:** значение и употребление в речи (3 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

**Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (4 ч).

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка)*.

**Собственные и нарицательные** имена существительные (5 ч).

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия*.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.

Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Число** имён существительных (2 ч).

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*).

\*Слова с непроверяемым написанием: *топор*.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

**Обобщение** знаний об имени существительном (5 ч).

Формирование первоначальных представлений о разборе

отвечают, с частями речи.

**Анализировать** схему «Части речи», составлять по ней сообщение.

**Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.

**Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Обосновывать** отнесение слова к имени существительному.

**Объяснять** лексическое значение слов □ имён существительных.

**Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.

**Различать** одушевленные и неодушевленные имена существительные с опорой на вопросы **кто? И что?**, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные одушевленные и неодушевленные по значению и **объединять** их в тематические группы.

**Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы.

**Писать** с заглавной буквы имена собственные.

**Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, Интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).

**Составлять** устный рассказ по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).

**Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.

**Определять** число имён существительных (единственное и множественное).

**Изменять** имена существительные по числам (*книга □ книги*).

Правильно **произносить** имена существительные в форме единственного и множественного числа (*тúфля □ тúфли, прóстыня □ прóстыни*).

**Работать** с орфоэпическим словарём.

**Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении.

**Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.

**Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому

имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

### **Проверочная работа.**

#### **Глагол (12 ч).**

**Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины художника.

#### **Число глагола (2 ч).**

Изменение глагола по числам.

Формирование навыка правильного употребления глаголов (*одеть и надеть*) в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*

**Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч).

**Обобщение знаний** о глаголе (2 ч).

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Текст-повествование и роль в нём глаголов** (3 ч).

Понятие о тексте-повествовании.

Роль глаголов в тексте-повествовании.

*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

### **Проверочная работа.**

#### **Имя прилагательное (13 ч).**

**Имя прилагательное как часть речи:** значение и

признаку.

**Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

**Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, **подбирать** заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.

**Классифицировать** глаголы по вопросам.

**Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

**Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении.

**Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.

**Рассматривать** репродукцию картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

**Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить** примеры глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.

**Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарём.

Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом (*не кричать*).

**Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Обосновывать** правильность определения признаков глагола.

**Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст.

**Распознавать** текст-повествование.

**Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте.

**Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.

употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

**Единственное и множественное число** имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.

Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе*, *мышь*, *фамилия*, *шампунь* и др.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *облако* (*облачко*), *метро*.

**Проверочная работа.**

**Текст-описание и роль в нём имён прилагательных** (3 ч).

Понятие о тексте-описании.

Роль имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).

Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.М. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

**Местоимение** (4 ч).

**Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представление) (2 ч).

*Развитие речи.*

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному.

**Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.

**Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.

**Приводить** примеры имён прилагательных.

**Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.

**Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.

**Подбирать** имена прилагательные □ сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

**Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам.

**Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе*, *мышь*, *фамилия*, *шампунь* и др.

**Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Распознавать** текст-описание.

**Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании.

**Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).

**Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф.М. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.

**Различать** местоимения и имена существительные.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.

**Составлять** из предложений текст, **подбирать** к нему заголовок, **записывать** составленный текст.

**Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.

**Распознавать** текст-рассуждение.

**Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.

**Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.

Правильно **употреблять** предлоги в речи (*прийти из школы*).

**Раздельно** писать предлоги со словами.

**Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.

<p>Составление по рисункам текста-диалога.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>платок</i>.  Формирование <i>экологических представлений</i> (природу надо беречь).  <b>Текст-рассуждение (2 ч).</b>  Структура текста-рассуждения.  <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.  <b>Проверочная работа.</b>  <b>Предлоги (6 ч).</b>  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.  Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существительными.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл</i>.  <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.  <b>Проверочная работа.</b>  <b>Проект «В словари □ за частями речи!»</b>  <b>Контрольный диктант.</b></p>	<p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  <b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий.</p>
<b>Повторение (16 ч)</b>	

### 3-й класс

(170 часов – 5 часов в неделю)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Язык и речь (2 ч)</b>	
<p><b>Наша речь и наш язык (2 ч).</b>  Виды речи. Речь, её назначение. Речь □ отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.  Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе</i>.</p>	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.  <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).  <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  <b>Составлять</b> текст по рисунку (<b>рассматривать</b> рисунок, <b>определять</b> его тему, <b>обсуждать</b> содержание предстоящего рассказа по рисунку, <b>выделять</b> части в содержании рассказа, <b>записывать</b> составленный текст).  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)</b>	

**Текст** (повторение и углубление представлений о тексте) (2 ч).

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *орех*.

**Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1 ч).

*Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) (3 ч).

Знаки препинания в конце предложений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *овёс*.

Формирование внимательного отношения к окружающим.

Сведения из истории главного города России □ Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

**Предложения с обращением** (общее представление) (1 ч).

*Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Состав предложения** (повторение и углубление представлений) (3 ч).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

\*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*.

Разбор предложения по членам.

**Простое и сложное предложения** (общее представление) (2 ч).

**Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.

**Определять** тему и главную мысль текста.

**Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.

**Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.

**Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

**Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.

**Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения.

**Выделять** в письменном тексте диалог.

**Рассматривать** репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять рассказ** по картине, **пересказывать** составленный текст.

**Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.

**Анализировать** содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.

**Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.

**Находить** обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.

**Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях □ обращения.

**Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.

**Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.

**Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.

**Читать** и **составлять** модели предложения, находить по ним предложения в тексте.

**Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.

**Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.

**Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.

**Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения.

**Составлять** из двух простых предложений одно сложное.

**Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заря</i>. Запятая внутри сложного предложения. <b>Словосочетание (2 ч).</b> Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пиеница</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». <b>Проверочная работа.</b></p>	<p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения. <b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<p><b>Слово в языке и речи (19 ч)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слова</b> (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч). Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. *Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. <b>Омонимы (1 ч).</b> Использование омонимов в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>. Работа со словарём омонимов. <b>Слово и словосочетание (1ч).</b> <b>Фразеологизмы (2 ч).</b> Значение фразеологизмов и их использование в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста. <b>Части речи (5 ч).</b> <b>Обобщение и углубление представлений</b> об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе,</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>. <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове. <b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове. <b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета. <b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. <b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей</p>

местоимении) и их признаках (3 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный*.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

*Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Имя числительное** (общее представление) (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда*.

**Проверочная работа.**

**Однокоренные слова (1 ч).**

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

\*Слова с непроверяемым написанием: *картофель*.

**Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) (7 ч).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания **жи**□**ши**, **ча**□**ща**, **чу**□**щу**) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

\*Слова с непроверяемым написанием: *овоци, петрушка, горох, помидор, огурец, огород*.

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

**Проект «Рассказ о слове».**

речи.

**Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения.

**Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.

**Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов □ имён числительных.

**Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.

**Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.

**Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.

**Различать** слово и слог, звук и букву.

**Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж*.

**Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.

**Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.

**Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.

**Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.

**Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.

**Группировать** слова по типу орфограммы.

**Приводить** примеры с заданной орфограммой.

**Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (*компьютер*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.

**Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации.

**Состав слова (16 ч)**



### **Корень слова (3 ч).**

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *столица*.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

*Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*

### **Формы слова. Окончание (3 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин*.

### **Приставка (3 ч).**

### **Суффикс (3 ч).**

Значение этих значимых частей в слове.

*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».

### **Основа слова (1 ч).**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

### **Обобщение знаний о составе слова (3 ч).**

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе*.

### **Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

### **Проект «Семья слов».**

**Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова.

**Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов.

**Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

**Работать** со словарём однокоренных слов, **находить** в нём нужную информацию о слове.

**Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (*берег □ бережок*).

**Находить** чередующиеся звуки в корне слова.

**Различать** сложные слова, **находить** в них корни.

**Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова.

**Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.

**Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.

**Выделять** в словах основу слова.

**Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.

**Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.

**Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.

**Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).

**Анализировать**, **составлять** модели разбора слова по составу и **подбирать** слова по этим моделям. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Редактировать** предложения с однокоренными словами.

Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.

**Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы.

## Правописание частей слова (29 ч)

**Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч).**

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *четверг*.

**Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).**

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

\*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег, грамм*.

**Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (5 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *пороша*.

**Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (5 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный*.

**Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм*.

**Правописание суффиксов и приставок (4 ч).**

**Правописание приставок и предлогов (3 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *желать*.

**Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (5 ч).**

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

**Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм

**Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.

**Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.

**Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой

**Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.

**Работать** с орфографическим словарём.

**Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).

**Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.

**Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.

**Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.

**Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Составлять** текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.

**Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».

**Составлять** объявление.

## Части речи (76 ч)

### **Части речи** (повторение и углубление представлений) (1 ч).

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ** (30 ч)

#### **Повторение и углубление представлений** (8 ч).

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

*Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*

#### **Проект «Тайна имени».**

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

#### **Число имён существительных** (2 ч).

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

*Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.

#### **Род имён существительных** (7 ч).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

\*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.

Составление устного рассказа по серии картин.

#### **Проверочный диктант.**

#### **Падеж имён существительных** (12 ч).

**Определять** по изученным признакам слова различных частей речи.

**Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).

**Подбирать** примеры слов изученных частей речи.

**Составлять** по рисунку текст, **определять**, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.

**Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.

**Различать** среди однокоренных слов имена существительные.

**Находить** устаревшие слова □ имена существительные.

**Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).

**Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.

**Письменно** излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.

**Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.

**Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.

**Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён.

**Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.

**Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных.

**Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.

**Работать с текстом:** **определять** тему, главную мысль, тип текста, **выделять** в тексте части, соответствующие плану, **выписывать** трудные слова, **записывать** текст по памяти.

**Определять** род имён существительных.

**Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода.

**Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. (*Этот мальчик □ большой умница. Эта девочка □ большая умница.*)

**Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая лесная глушь*.

Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи.

Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца.

**Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.

**Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.

**Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.

**Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.

Изменение имён существительных по падежам.  
Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  
Неизменяемые имена существительные. \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина*.  
*Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  
Именительный падеж.  
Родительный падеж.  
Дательный падеж.  
Винительный падеж.  
Творительный падеж.  
Предложный падеж.  
Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  
\*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом*.  
*Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.  
**Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) (3 ч).  
Работа с таблицей «Признаки падежей».  
Начальная форма имени существительного.  
Морфологический разбор имени существительного.  
\*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг*.  
*Развитие речи*. Составление сочинения по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».  
**Проект «„Зимняя“ страничка»**.  
**Проверочный диктант**.  
**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)**  
**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)**.  
Лексическое значение имён прилагательных.  
Обогащение словарного запаса именами прилагательными.  
Связь имени прилагательного с именем существительным.  
Роль имён прилагательных и тексте. *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета*. Синтаксическая функция имени прилагательного в

**Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного».  
**Определять** падеж имён существительных.  
**Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).  
**Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  
**Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.  
**Сопоставлять** и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевлённых мужского рода и др.)  
**Работать** с текстом: осмысленно **читать**, **отвечать** на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовки, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение).  
**Составлять** сообщение об изученных падежах имён существительных.  
**Определять** начальную форму имени существительного.  
**Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  
**Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения.  
**Составлять** устно текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).  
**Подбирать** слова □ имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвящённые зимней природе.  
**Писать** диктант и проверять написанное.  
**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  
**Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  
**Определять** лексическое значение имён прилагательных.  
**Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  
**Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным □ имена существительные.  
**Распознавать** сложные имена прилагательные и правильно их записывать (*серебристо-белый* и др). **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.  
**Распознавать** художественное и научное описание, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  
**Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  
**Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.  
**Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»)).  
**Рассматривать** репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»

предложении.

### **Текст-описание (2 ч).**

Художественное и научное описания.

Использование имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле.

Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

*Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

\*Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*

### **Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных (4 ч).**

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -я).

\*Слова с непроверяемым написанием: *сирень.*

### **Число имён прилагательных (2 ч).**

Изменение имен прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имен прилагательного от формы имени существительного.

*Развитые речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

\*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, звезда, животное.*

### **Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч).**

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

### **Обобщение знаний об имени прилагательном (6 ч).**

Морфологический разбор имени прилагательного.

и **высказывать** своё отношение к ней.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый*).

**Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.

**Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

**Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.

**Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.

**Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных.

**Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.

**Определять** форму имени прилагательного, **заменять** имена прилагательные по числам.

**Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.

**Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.

**Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».

**Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.

**Определять** начальную форму имени прилагательного.

**Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.

**Правильно произносить и писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*доброго здоровья*).

**Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».

**Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.

**Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.

**Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.

**Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.

**Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).

**Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.

**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.

**Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь

*Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».

**Проект «Имена прилагательные в загадках».**

**Контрольный диктант.**

**МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)**

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье*.

Формирование бережного отношения к природе.

**Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Составление письма.

**ГЛАГОЛ (21 ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч).**

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать)*.

*Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.

**Формы глагола**

**Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что сделать?** (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *песок*.

**Число глаголов (2 ч).**

Изменение глаголов по числам.

*Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

**Времена глагола (5 ч).**

Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат*.

*Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

**Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).**

Родовые окончания глаголов (**-а, -о**).

памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.

**Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.

**Определять** лексическое значение глаголов.

**Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).

**Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.

**Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.

**Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы по числам.

**Составлять** предложения из слов; **определять**, могут ли предложения составить текст, **подбирать** заголовок к тексту.

**Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.

**Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.

**Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.

Правильно **записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени (**-а, -о**).

Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени. **Работать** с орфоэпическим словарём.

**Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и **записать** составленный текст.

Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не**.

**Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.

**Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».

*Развитие речи.* Составление предложений и текста.  
**Правописание частицы НЕ с глаголами** (2 ч).  
**Обобщение знаний** о глаголе (4 ч).  
 Морфологический разбор глагола.  
**Проверочная работа.**  
**Контрольный диктант.**  
 Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  
*Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».

**Повторение (14 ч)**

**4-й класс**

(153 часа – 4,5 часа в неделю)

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Повторение (9 ч)</b>	
<b>Наша речь и наш язык (1 ч).</b>	Анализировать высказывания о русском языке.

Диалогическая и монологическая речь.  
«Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.

Нормы речевого этикета.

Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

*Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

\*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.*

### **Текст (2 ч).**

*(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.

Развитие чувства ответственности за порученное дело.

\*Слова с непроверяемым написанием: *каникулы.*

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.

### **Предложение (3 ч).**

*(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)* Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Знаки препинания в конце предложений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*

### **Обращение (1 ч).**

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

**Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **использовать** их в речи.

**Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.

**Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.

**Определять** тему и главную мысль текста.

**Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст.

**Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста.

**Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы*

Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения.

Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.

**Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».

**Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.

**Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.

**Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.

**Находить** обращение в предложении.

**Составлять** предложения с обращением.

**Выделять** обращения на письме.

**Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.

**Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения.

**Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.

**Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение.

**Моделировать** предложения.



<p>Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч).</b></p> <p>Связи между словами в предложении.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Моделирование предложений.</p> <p>Разбор предложения по членам предложения.</p> <p><b>Словосочетание (1 ч).</b></p> <p>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p> <p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<p><b>Предложение (8 ч)</b></p>	
<p><b>Однородные члены предложения (5 ч).</b></p> <p>Представление о предложениях с однородными членами.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<b>и, а, но</b>).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Простые и сложные предложения (3 ч).</b></p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого предложения с</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p><b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<b>и, а, но</b>).</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятой в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p><b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.</p>

<p>однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. *Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b> <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Составлять</b> сложные предложения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>
<p><b>Слово в языке и речи (20 ч)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слова (4 ч).</b> <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). *Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё</i>.</p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.</p> <p>Сведения об источниках пополнения русского языка словами.</p> <p>Значение изобразительно-выразительных средств языка. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Состав слова (10 ч).</b> <i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p><b>Значимые части слова (4 ч).</b></p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность использование слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов. <b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), <b>составлять</b> текст по рисунку и фразеологизму. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p>

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу. Моделирование слова с определенным составом.

\*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*

**Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч).**

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.*

**Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).**

Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.*

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

**Части речи (6 ч).**

**Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

\*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.*

Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

**Наречие (общее представление) (4 ч).** Значение и употребление в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *вперед, медленно, вчера,*

**Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных.

**Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.

**Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.

**Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного состава.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нем однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками.

**Моделировать** слова.

**Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.

**Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.

**Работать** с орфографическим словарём.

**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.

**Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.

**Сочинять** объявление.

**Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.

**Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.

**Подбирать** примеры изученных частей речи.

**Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам.

**Образовывать** наречия от имён прилагательных.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Обсуждать** представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.

<p><i>теперь, завтра.</i>  <b>Проверочная работа.</b>  <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».</p>	
<b>Имя существительное (40 ч)</b>	
<p><b>Изменение по падежам (5 ч).</b>  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).  *Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p> <p><b>Три склонения имён существительных (8 ч).</b>  1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i>  <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имен существительных.  Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном.</i>  3-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет.</i>  <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (20 ч).</b>  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).  Именительный и винительный падежи (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).  Дательный падеж (3 ч).</p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.  <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  <b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.  <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.  <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения.  <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  <b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина</p>

Творительный падеж (2 ч).  
*Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.*  
Предложный падеж (2 ч).  
Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).  
\*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*  
*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  
**Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **во множественном числе** (8 ч).  
Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).  
Именительный падеж (1 ч).  
Родительный падеж (2 ч).  
Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).  
Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч).  
Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.  
Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  
\*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.*  
*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  
**Контрольный диктант.**  
**Обобщение знаний** об имени существительном (2 ч).  
Морфологический разбор имён существительных.  
Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.  
Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  
**Проект «Говорите правильно!»**

«Кружевница».  
**Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.  
**Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.  
**Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е и и**.  
**Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  
**Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  
*Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачѳм □ задаѳчей).*  
Подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  
**Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.  
**Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  
Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофѳры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.).  
Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.  
**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  
**Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  
**Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  
**Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  
**Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.

**Имя прилагательное (28 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч).**

Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*

*Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

**Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А.С. Пушкина».**

**Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч).**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Правописание падежных окончаний имён прилагательных**

**Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч).**

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю □ частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*

*Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста

**Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.

**Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.

**Определять** род и число имён прилагательных.

**Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).

**Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».

**Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.

**Находить** в сказке имена прилагательные и **определять** их роль.

**Проводить** лексический анализ слов □ имён прилагательных.

**Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**).

**Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».

**Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.

**Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.

**Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.

**Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.

**Записывать** текст по памяти.

**Находить** информацию о достопримечательностях своей станицы, **обобщать** её и **составлять** сообщение.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном

с элементами описания.

**Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).**

Именительный и винительные падежи.

Родительный, дательный, творительный падежи.

Формирование уважения к национальному достоянию Российской государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

*Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своей станицы.

\*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.*

**Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч).**

Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.

Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).

Морфологический разбор имён прилагательных.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.

**Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное.

**Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.

**Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки.

**Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».

**Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Высказывать** своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

**Личные местоимения (6 ч)**

<p><b>Местоимение (2 ч).</b> (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p><b>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (4 ч).</b> Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. *Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i> Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p><b>Проверочная работа.</b> Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта.</p>
<b>Глагол (32 ч)</b>	
<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч).</b> Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p> <p><b>Неопределённая форма глагола (5 ч).</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.</i> Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?». <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов. <b>Подробно</b> излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и</p>



составленному плану.

### **Спряжение глагола**

**Изменение глаголов** в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка*.

*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».

### **I и II спряжение глаголов (3 ч).**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

### **Правописание глаголов**

**Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч).

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд*.

### **Правописание возвратных глаголов (3 ч).**

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

### **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и

использования в нём языковых средств.

**Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

**Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

**Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).

**Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).

**Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

**Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

**Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.

**Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».

**Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.

**Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

**Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.

**Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.

**Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания.

*Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.*

**Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.

**Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).

**Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.

**Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.

**Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

**Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).

<p>страны.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i>  <b>Обобщение по теме «Глагол» (4 ч).</b>  Морфологический разбор глаголов.  <b>Контрольный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p>	<p>Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.  <b>Подробно</b> воспроизводить содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное.</p>
<b>Повторение (10 ч)</b>	

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<i>1. Книгопечатная продукция</i>	
1.	Рабочие программы. Русский язык. 1-4 классы. Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др.
2.	Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. Горецкий В. Г. И др.
3.	Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. Горецкий В. Г. И др.
4.	Русский язык. Учебник. 1 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
5.	Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
6.	Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
7.	Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
8.	Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
9.	Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
10.	Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
11.	Пропись 1. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А.
12.	Пропись 2. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А.
13.	Пропись 3. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А.
14.	Пропись 4. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А.
15.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Канакина В. П.
16.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П.
17.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П.
18.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П.
19.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П.
20.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П.
21.	Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П.

22.	Русский язык. Контрольные работы. 1 класс. Крылова О. Н.
23.	Русский язык. Контрольные работы . 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н.
24.	Русский язык. Контрольные работы . 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н.
25.	Русский язык. Контрольные работы . 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н.
26.	Русский язык. Контрольные работы . 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н.
27.	Русский язык. Контрольные работы . 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н.
28.	Русский язык. Контрольные работы . 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н.
29.	Обучение грамоте. 1 класс. Горецкий В. Г. и др.
30.	Русский язык. Методическое пособие. 1 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
31.	Русский язык. Методическое пособие. 2 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
32.	Русский язык. Методическое пособие. 3 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
33.	Русский язык. Методическое пособие. 4 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
34.	Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. Канакина В. П., Щёголева Г. С.
35.	Русский язык. Работа с трудными словами. 1-4 классы. Канакина В. П.
<b><i>2. Печатные пособия</i></b>	
36.	Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. Игнатъева Т. В., Тарасова Л. Е.
37.	Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс. Канакина В. П.
38.	Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс. Канакина В. П.
<b><i>3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</i></b>	
39.	Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы. Игнатъева Т. В.
40.	Русский язык. 1 класс. Электронное приложение. Канакина В. П. и др.
41.	Мультимедийный учебник «Уроки Кирилла и Мефодия», отражающий основные темы курса
42.	Русский язык. 1 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM)
43.	Русский язык. 2 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM)
44.	Русский язык. 3 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM)
45.	Русский язык. 4 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM)
<b><i>4. Технические средства обучения</i></b>	
46.	Компьютер с принтером
47.	Классная доска с приспособлениями для крепления таблиц
48.	Магнитная доска
49.	Мультимедийный проектор
50.	Документ-камера
51.	Интерактивная доска
<b><i>5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i></b>	

52.	Лента букв
53.	Алфавит
54.	Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными требованиями программы обучения
55.	Карточки с заданиями по русскому языку для 1-4 классов
56.	Комплект динамических раздаточных пособий: веера, аббаки
57.	Настольные обучающие и развивающие игры
58.	Таблицы с орфограммами русского языка